

IC 1° D'ACQUISTO LEONE

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

ORDINE SCUOLA: SCUOLA DELL'INFANZIA
NOME SCUOLA: ELSA MORANTE

Anno Scolastico

ANNI 3

COGNOME.....NOME.....

SEZIONE

DOCENTI /

IL SE' E L'ALTRO	INTERMEDIA				FINALE			
	avanzato	intermedio	base	in via di prima acquisizione	avanzato	intermedio	base	in via di prima acquisizione
Superare serenamente il distacco dalla famiglia								
Accettare l'ambiente scolastico e i suoi ritmi								
Accettare e partecipare alle attività								
Esprimere i propri bisogni e i propri sentimenti in maniera adeguata								
Giocare in modo costruttivo con gli altri								
Riconoscere e gestire le routine								
Comprendere e rispettare le regole								

IL CORPO E IL MOVIMENTO	INTERMEDIA				FINALE			
	avanzato	intermedio	base	in via di prima acquisizione.	avanzato	intermedio	base	in via di prima acquisizione.
Conoscere e denominare le principali parti del corpo								
Muoversi con sicurezza nello spazio disponibile								
Eseguire semplici percorsi motori								
Manipolare in modo appropriato i materiali a disposizione								

COGNOME NOME.....SEZIONE

DOCENTI/.....

IL SE' E L'ALTRO	INIZIALE				INTERMEDIA				FINALE			
	avanzato	intermedio	base	in via di prima acquisizione.	avanzato	intermedio	base	in via di prima acquisizione.	avanzato	intermedio	base	in via di prima acquisizione.
Svolgere in autonomia le attività di routine quotidiana												
Svolgere in maniera autonoma un lavoro individuale rispettando le consegne date												
Sviluppare il senso di giustizia attraverso l'acquisizione delle regole del vivere comune												
Assumere piccoli incarichi e portarli a termine												
Sviluppare e consolidare l'identità personale												
Conoscere e interpretare le proprie ed altrui emozioni												
Vivere con partecipazione le esperienze scolastiche												

IL CORPO E IL MOVIMENTO	INIZIALE				INTERMEDIA				FINALE			
	avanzato	intermedio	base	in via di prima acquisizione.	avanzato	intermedio	base	in via di prima acquisizione.	avanzato	intermedio	base	in via di prima acquisizione.
Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su se stesso e sugli altri												
Acquisire la percezione globale e segmentaria del corpo												
Acquisire il controllo del proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche												
Sviluppare la coordinazione oculo-manuale												
Orientarsi nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti												

				acqui sizio ne				acqui sizio ne				one
Descrivere e raccontare con pertinenza e chiarezza esperienze vissute												
Riferire attraverso brevi sequenze storie ascoltate												
Arricchire e precisare il proprio lessico												
Comprendere parole e discorsi e formulare piccole ipotesi sui significati												
Esplorare e sperimentare prime forme di scrittura												
Mantenere costante il livello di attenzione nell'ascolto di storie, discorsi , narrazioni												
Chiedere e offrire spiegazioni												

LA CONOSCENZA DEL MONDO	INIZIALE				INTERMEDIA				FINALE			
	Avanzat o	intermed io	base	In via di prima acquis izione	Avanza to	interm edio	base	In via di prima acquisiz ione	Avanzato	intermedio	base	
Stabilire corrispondenze di quantità (di più/ di meno, tanti/ quanti)												
Utilizzare strumenti di registrazione del tempo												
Distinguere la successione delle fasi della giornata												
Cogliere le relazioni causa - effetto												
Eseguire percorsi attraverso l'uso di indicatori spaziali												
Sperimentare l'utilizzo di sussidi tecnologici												
Operare con numeri e quantità (contare, aggiungere, togliere)												
Effettuare raggruppamenti secondo caratteristiche date												

VALUTAZIONE FINALE

.....

.....

ORDINE SCUOLA: SCUOLA PRIMARIA
NOME SCUOLA: SALVO D'ACQUISTO

GRIGLIE DI VALUTAZIONE GLOBALE DEGLI APPRENDIMENTI

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

Classe prima

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELL O IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO Comprensione e comunicazione	Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPRENSIONE Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Leggere e comprendere parole e semplici testi	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Produzione di testi.	Scrivere parole e semplici frasi. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.

Uso delle
convenzioni
ortografiche.

--	--	--	--	--

Classe Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Comprensione e comunicazione</p>	<p>Ascoltare e comprendere informazioni negli scambi comunicativi e nei testi.</p>	<p>Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.</p>	<p>Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo corretto.</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.</p>
<p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>Tecnica di lettura</p> <p>Individuazione delle informazioni</p>	<p>Leggere ad alta voce brevi testi. Leggere e comprendere semplici e brevi testi.</p>	<p>Legge solo se guidato e supportato</p>	<p>Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.</p>
<p>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>Scrivere didascalie e semplici frasi.</p>	<p>Scrive solo se guidato e supportato</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente</p>

<p>Produzione di testi</p> <p>Uso delle convenzioni ortografiche</p> <p>Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso</p>	<p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere e denominare alcune parti del discorso</p>		<p>in modo poco corretto e organizzato.</p> <p>Riconosce alcune parti del discorso.</p>	<p>in modo corretto.</p> <p>Riconosce e denomina alcune parti del discorso.</p>	<p>in modo corretto.</p> <p>Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.</p>
---	---	--	---	---	---

Classi Terza, Quarta, Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Comprensione ed esposizione</p>	<p>Comprendere messaggi di diverso tipo.</p> <p>Riferire esperienze personali ed essere in grado di esporre un argomento.</p> <p>Interagire nelle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Comprende solo se guidato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo corretto ed abbastanza appropriato e pertinente.</p>	<p>Comprende in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.</p>	<p>Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.</p>
<p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>Tecnica di lettura</p> <p>Individuazione delle informazioni</p>	<p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo.</p>	<p>Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.</p> <p>Opera collegamenti.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed</p>



operando
collegamenti.

<p>SCRITTURA E LESSICO</p> <p>Produzione di testi</p> <p>Correttezza ortografica e grammaticale</p>	<p>Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.</p> <p>Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.</p> <p>Produce testi non corretti.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato.</p> <p>Produce testi abbastanza corretti.</p>	<p>Produce testi utilizzando un linguaggio chiaro ed appropriato.</p> <p>Produce testi corretti</p>	<p>Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.</p> <p>Produce testi corretti.</p>
<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Conoscenza delle principali categorie grammaticali.</p> <p>Conoscenza delle principali funzioni sintattiche</p>	<p>Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.</p> <p>Individua gli elementi della frase minima.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza multi-linguistica. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO Comprensione e produzione orale.	Comprendere parole di uso quotidiano. Interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA Comprensione di un semplice	Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.

testo scritto.

testo scritto.					
----------------	--	--	--	--	--

Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Comprensione e produzione orale</p>	<p>Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identificare il tema centrale di un discorso.</p> <p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera</p>	<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio.</p> <p>Comunica in modo insicuro</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p> <p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>

	personale.				
LETTURA Comprensione di un testo scritto.	Leggere e comprendere parole e semplici testi.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.

SCRITTURA		Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.			
	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto in autonomia.

RUBRICA VALUTATIVA: MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali-espressione musicale.

Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PRODUZIONE Comprensione ed Esecuzione	Individuare e riprodurre sequenze ritmiche. Eseguire brani vocali.	Se guidato riproduce ritmi. Se guidato partecipa all'esecuzione di canti.	Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>ASCOLTO E PRODUZIONE</p> <p>Comprensione ed Esecuzione</p>	<p>Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali.</p> <p>Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.</p> <p>Eeguire brani vocali.</p>	<p>Presta attenzione solo se guidato</p> <p>Partecipa ai canti solo se guidato</p>	<p>Ascolta e riconosce se sollecitato.</p> <p>Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.</p>	<p>Ascolta e riconosce in modo attivo.</p> <p>Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.</p>	<p>Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.</p> <p>Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.</p>

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – espressione artistica.

Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELL O IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzo di colori materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio.	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori emateriali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Utilizzo di tecniche e colori.</p>	<p>Usare colori, materiali e tecniche diverse.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <p>Lettura e descrizione di immagini</p>	<p>Descrivere immagini ed opere d'arte.</p>	<p>Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.</p>	<p>Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.</p>	<p>Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.</p>	<p>Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.</p>

RUBRICA VALUTATIVA: STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – identità storica.

Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Comprensione di fatti ed eventi</p> <p>Riconoscimento di informazioni da fonti diverse.</p>	<p>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.</p> <p>Individuare Elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.</p> <p>Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.</p>	<p>Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.</p> <p>Individua parzialmente elementi del suo vissuto.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.</p> <p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.</p> <p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.</p>

Classi Terza, Quarta e Quinta

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica.</p>	<p>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.</p>	<p>Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.</p> <p>Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.</p>	<p>Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.</p> <p>Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario</p>	<p>Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.</p> <p>Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche</p>	<p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</p> <p>Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche</p>
<p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <p>Conoscenza dei contenuti ed</p>	<p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico.</p>	<p>Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con</p>

esposizione.

confuso.

sufficiente
proprietà di
linguaggio.

linguaggio.

ricchezza
lessicale.

RUBRICA VALUTATIVA: EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
-------------------------------------	---	---	-------------------------	-------------------------------	-----------------------------

I VALORI DI
BASE DELLA
VITA
COLLETTIVA
SECONDO
PRASSI DI
BUONA
EDUCAZIONE

L'alunno attiva in
maniera autonoma
comportamenti
positivi essenziali
alla relazione con
coetanei, adulti e
ambiente in cui vive

Conoscere i principi su
cui si fonda la
convivenza civile, ad
esempio le regole della
classe e della scuola.
Conoscere alcuni diritti
e doveri dei bambini.

Applicare, nella
condotta quotidiana,
alcuni principi basilari
di sicurezza,
sostenibilità e salute.

L'alunno ha acquisito
conoscenze minime,
con l'aiuto del docente.
Mette in atto le abilità
connesse ai temi
trattati solo grazie alla
propria esperienza
diretta e con il
supporto e lo stimolo
del docente.
Non sempre adotta
comportamenti e
atteggiamenti coerenti
con
l'educazione civica.
Acquisisce
consapevolezza della
distanza tra i propri
atteggiamenti e
comportamenti e quelli
civicamente auspicati,
con la sollecitazione
degli adulti.

L'alunno ha acquisito
sufficienti conoscenze
essenziali, con qualche
aiuto del docente.
Mette in atto le abilità
connesse ai temi trattati
nei casi più semplici e/o
vicini alla propria diretta
esperienza.
Generalmente adotta
comportamenti e
atteggiamenti coerenti
con
l'educazione civica e
rivela una sufficiente
consapevolezza e
capacità di riflessione,
con lo stimolo degli
adulti. Porta a termine
consegne e
responsabilità affidate,
con il supporto degli
adulti.

L'alunno ha acquisito
buone conoscenze e sa
utilizzarle in modo
autonomo.
Mette in atto in autonomia
le abilità connesse ai temi
trattati e sa collegare le
conoscenze alle esperienze
vissute, con buona
pertinenza. Adotta
solitamente, dentro e fuori
di scuola, comportamenti e
atteggiamenti coerenti con
l'educazione civica e
mostra di averne buona
consapevolezza che rivela
nelle riflessioni personali,
nelle argomentazioni e nelle
discussioni.
Assume con scrupolo le
responsabilità che gli
vengono
affidate.

L'alunno ha acquisito
solide conoscenze e sa
utilizzarle in modo
autonomo.
Mette in atto in autonomia
le abilità connesse ai temi
trattati e sa collegare le
conoscenze alle esperienze
vissute, con buona
pertinenza e completezza.
Adotta regolarmente,
dentro e fuori di scuola,
comportamenti e
atteggiamenti coerenti con
l'educazione civica e
mostra di averne completa
consapevolezza, che rivela
nelle riflessioni personali,
nelle argomentazioni e
nelle discussioni.
Mostra capacità di
rielaborazione delle
questioni e si assume
responsabilità nel lavoro e
verso il
gruppo.

Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELL O IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
-----------------------------	--	--	------------------------	------------------------------	----------------------------

**I VALORI DI BASE
DELLA VITA
COLLETTIVA SECONDO
PRASSI DI BUONA
EDUCAZIONE**

L'alunno attiva in maniera autonoma comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui si vive

**DIRITTI E DOVERI
DEL CITTADINO**

L'alunno assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva, anche di rispetto delle regole e di assunzione di responsabilità.

Conoscere alcuni articoli della Costituzione. Conoscere le organizzazioni del territorio.

Saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza studiati nelle diverse discipline.

Saper riconoscere a partire dalla propria esperienza i diritti e i doveri delle persone, saperli collegare alla Costituzione e alle principali Carte dei diritti.

L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo nell'esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo dell'insegnante e dei compagni.

L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto dell'insegnante, collega le esperienze ai testi studiati

L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza

L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che è in grado di adattare al variare delle situazioni

RUBRICA VALUTATIVA: GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali - geografiche ed uso umano del territorio

Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO Utilizzo degli indicatori spaziali. Osservazione e rappresentazione dello spazio	Sapersi orientare nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con sicurezza.

Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</p> <p>Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.</p>	<p>Sapersi orientare nello spazio e sulle carte geografiche.</p>	<p>Ha difficoltà ad orientarsi.</p> <p>Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i</p> <p>punti di riferimento in semplici situazioni.</p> <p>Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza</p> <p>corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando</p> <p>i punti di riferimento in modo corretto.</p> <p>Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e</p> <p>preciso.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando</p> <p>i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.</p> <p>Legge ed interpreta dati e carte con rapidità</p> <p>e sicurezza.</p>
<p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <p>Conoscenza dei contenuti ed esposizione.</p>	<p>Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle</p> <p>utilizzando il linguaggio specifico.</p>	<p>Organizza le</p> <p>informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.</p>	<p>Conosce e</p> <p>organizza i contenuti in modo abbastanza corretto;</p> <p>li espone con sufficiente proprietà di</p> <p>linguaggio.</p>	<p>Conosce e</p> <p>organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p>	<p>Conosce e</p> <p>organizza i contenuti in modo completo e sicuro;</p> <p>li espone con precisione e con il lessico</p> <p>specifico della disciplina.</p>

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Competenza in matematica

Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI E CALCOLO Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	 Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali. Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	 Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	 Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	 Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	 Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente e semplici problemi.

<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Utilizzare gli indicatori spaziali.</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche.</p>	<p>Orientarsi nello spazio fisico.</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.</p>
---	---	--	--	--	---

<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>Mettere in relazione secondo un criterio dato.</p> <p>Costruire un semplice grafico.</p>	<p>Classificare e mettere in relazione.</p> <p>Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in semplici contesti/ standard.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo corretto.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>
---	--	---	--	--	--

Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>NUMERI E CALCOLO</p> <p>Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero.</p> <p>Utilizzare tecniche diverse di calcolo.</p> <p>Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni.</p> <p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.</p> <p>Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura</p> <p>risolutiva.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/ standard.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in</p> <p>semplici situazioni/ standard.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive</p> <p>in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.</p> <p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Classificare le figure geometriche secondo le loro caratteristiche.</p>	<p>Descrivere, denominare, classificare e</p>	<p>Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.</p>

Disegnare figure
geometriche
evidenziando gli
elementi
fondamentali.

riprodurre figure
geometriche

geometriche.

modo abbastanza
corretto.

modo autonomo e
corretto.

<p>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</p> <p>Conoscenza ed uso delle misure</p> <p>Leggere e interpretare grafici Indagini statistiche. Probabilità.</p>	<p>Misurare e confrontare grandezze.</p> <p>Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni.</p> <p>Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/standard.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>
---	--	--	---	--	--

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in scienze

Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELL O IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'</p> <p>Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione.</p> <p>Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi.</p> <p>Riconoscimento e descrizione di alcuni</p>	<p>Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi</p> <p>Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.</p>	<p>Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.</p>

cicli naturali.					
-----------------	--	--	--	--	--

Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>OSSERVARE</p> <p>SPERIMENTARE</p> <p>SUL CAMPO</p> <p>Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.</p>	<p>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.</p>	<p>Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.</p>
<p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <p>Conoscenza dei contenuti.</p> <p>Esposizione</p>	<p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>

RUBRICA VALUTATIVA: TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze in tecnologia e digitale

Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE ED OSSERVARE Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE Esecuzione di istruzioni.	Seguire semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>VEDERE ED OSSERVARE</p> <p>Osservazione e descrizione.</p>	<p>Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.</p>	<p>Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Esecuzione.</p>	<p>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.</p>	<p>Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.</p>

RUBRICA VALUTATIVA: EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale

Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Partecipazione e rispetto delle regole.	Partecipare a giochi rispettando le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E	Conoscere le parti del corpo.	Conosce le parti del corpo se guidato.	Conosce parzialmente le parti del corpo.	Conosce le parti del corpo.	Conosce le parti del corpo.

<p>IL TEMPO</p> <p>Consapevolezza del proprio corpo.</p> <p>Uso degli schemi motori.</p>	<p>Utilizzare schemi motori diversi.</p>	<p>Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.</p>	<p>Utilizza discretamente schemi motori diversi.</p>	<p>Utilizza schemi motori diversi.</p>	<p>Utilizzare schemi motori diversi con sicurezza.</p>
---	--	--	--	--	--

Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO O IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>Padronanza del proprio corpo.</p> <p>Schemi motori.</p>	<p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.</p>	<p>Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.</p>	<p>Ha una completa padronanza degli schemi motori.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Conoscenza e rispetto delle regole.</p>	<p>Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.</p>	<p>Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.</p>	<p>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.</p>	<p>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.</p>

La valutazione nel Documento periodico e finale relativa alla RC ed alle attività alternative risponde, come in precedenza, ai criteri indicati di seguito:

Giudizio sintetico	Giudizio analitico
OTTIMO	<p>Conoscenze precise, approfondite e integrate da apporti personali. Abilità corrette e complete. Linguaggio chiaro, ricco e ben articolato. Applicazione efficace di conoscenze a situazioni nuove. Rielaborazione personale e creativa.</p>
DISTINTO	<p>Conoscenze precise e sicure. Abilità corrette e complete. Linguaggio chiaro, corretto e ben articolato. Rielaborazione personale e creativa. Applicazione sicura e autonoma. Rielaborazione appropriata con spunti critici personali.</p>
BUONO	<p>Conoscenze sicure e corrette. Abilità corrette. Linguaggio corretto e pertinente. Applicazione sicura. Rielaborazione chiara con apporti personali apprezzabili.</p>
DISCRETO	<p>Conoscenze discrete e corrette. Abilità abbastanza sicure. Linguaggio semplice e chiaro. Applicazione meccanica. Rielaborazione semplice ma adeguata.</p>
SUFFICIENTE	<p>Conoscenze accettabili. Abilità essenziali. Linguaggio semplice e non sempre corretto. Applicazione con errori in situazioni semplici e note. Rielaborazione semplice ma guidata.</p>

**NON
SUFFICIENTE**

Conoscenze minime e frammentarie. Abilità incerte.
Linguaggio lessicalmente povero e impreciso. Applicazione scarsa anche se guidata.
Rielaborazione non acquisita.

LEGENDA LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO

L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

INTERMEDIO

L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

BASE

L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione la normativa prevede che “L'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento (...)” (art. 2, comma 2 del decreto legislativo n. 62/2017).

Sarà quindi cura, da parte dei docenti, lavorare alla strutturazione di percorsi educativo-didattici che abbiano come fine il raggiungimento degli obiettivi, dopo aver effettuato attenta osservazione ed eventuale individuazione di problematiche legate all'apprendimento.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

La valutazione del comportamento verifica la capacità dell'alunno di rispettare le regole della vita sociale e scolastica e la consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile.

Essa si prefigge la finalità di promuovere questa consapevolezza, incoraggiando gli alunni a migliorare i propri comportamenti: l'obiettivo è costruire in ciascuno un corretto esercizio di diritti e doveri, nel rispetto dei diritti e della libertà degli altri.

La valutazione del comportamento scaturisce altresì da un'attenta analisi del comportamento dell'alunno nella sua permanenza a scuola e nelle varie attività didattiche programmate e previste al suo esterno.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	Definizione del livello	LIVELLO RAGGIUNTO
Sviluppo di comportamenti improntati al rispetto.	L'alunno ha interiorizzato il valore di norme e regole. Assume comportamenti corretti nel pieno autocontrollo e nella piena consapevolezza. È propositivo nella scelta di regole in contesti nuovi. Ha cura di sé, degli ambienti e dei materiali propri e altrui.	AVANZATO
Disponibilità alla cittadinanza attiva.	Individua un obiettivo comune e cerca di perseguirlo con gli altri. Assume responsabilmente impegni e compiti e li porta a termine in modo esaustivo. L'alunno è attivo e propositivo in ogni contesto di vita scolastica.	
Gestione dei conflitti.	È sempre disponibile e aperto al confronto con gli adulti e i compagni. Gestisce in modo positivo la conflittualità. Favorisce la risoluzione di problemi e svolge il ruolo di mediatore.	
Consapevolezza di sé.	L'alunno ha acquisito piena consapevolezza di sé e si riconosce come componente del gruppo classe. È consapevole dei bisogni e delle esigenze degli altri. Dà e ottiene fiducia.	
Sviluppo di comportamenti improntati al rispetto.	L'alunno riconosce le regole di convivenza e generalmente le rispetta nei diversi contesti. Ha generalmente cura di sé, degli ambienti e dei materiali.	INTERMEDIO
Disponibilità alla cittadinanza attiva.	L'alunno partecipa ai momenti di vita scolastica ma non sempre dimostra interesse a perseguire un obiettivo comune. L'alunno porta a termine impegni e compiti con l'aiuto di adulti e/o dei pari rispettando le indicazioni ricevute. Partecipa alle esperienze proposte secondo i propri interessi e capacità.	

Gestione dei conflitti.	È generalmente disponibile al confronto con gli altri. In caso di necessità chiede il supporto dell'adulto per gestire in modo positivo la conflittualità.	BASE
Consapevolezza di sé.	L'alunno non sempre ha fiducia nelle proprie capacità, fatica ad individuare il proprio ruolo nel gruppo classe.	
Sviluppo di comportamenti improntati al rispetto.	L'alunno, sollecitato, rispetta le regole del gruppo classe. Non ha sempre cura di sé, degli ambienti e dei materiali.	
Disponibilità alla cittadinanza attiva.	L'alunno si sente parte del gruppo classe ma non sempre è motivato a partecipare e a perseguire un obiettivo comune. Aiutato dagli adulti porta a termine gli impegni e i compiti. Sollecitato partecipa alle esperienze proposte secondo i propri interessi e capacità.	
Gestione dei conflitti.	Solo se supportato dall'adulto, accetta i punti di vista diversi dal proprio. Fatica a gestire in modo positivo la conflittualità.	
Consapevolezza di sé.	L'alunno dimostra scarsa fiducia in sé e raramente apporta contributi al gruppo classe.	

Sviluppo di comportamenti improntati al rispetto.	<p>L'alunno, anche se sollecitato dall'adulto, non riesce a rispettare le regole. Incontra difficoltà nell'adeguare il suo comportamento al contesto. Non ha cura di sé, degli ambienti e dei materiali propri e altrui.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Disponibilità alla cittadinanza attiva.	<p>L'alunno non dimostra interesse a partecipare ad esperienze e progetti comuni; non si sente parte del gruppo classe. Nonostante l'aiuto degli adulti non porta a termine gli impegni e i compiti. Non partecipa alle esperienze proposte.</p>	
Gestione dei conflitti.	<p>Nonostante il supporto dell'adulto, fatica ad accettare punti di vista diversi dal proprio. Tende a prevaricare i compagni e non sempre riesce a gestire in modo positivo la conflittualità.</p>	
Consapevolezza di sé.	<p>L'alunno dimostra scarsa fiducia in sé ed è elemento di disturbo per la classe.</p>	

ORDINE SCUOLA: SCUOLA SECONDARIA I GRADO

NOME SCUOLA: SCUOLA MEDIA LEONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPORAMENTO (Didattica in presenza e didattica digitale integrata)

Imparare ad imparare

Competenze digitali

Spirito di iniziativa

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPORAMENTO	
INDICATORI Grado di interesse e modalità di partecipazione alla comunità educativa della classe e della scuola Impegno Relazione con gli altri	
GIUDIZIO	DESCRITTORI
OTTIMO	OTTIMO Assunzione di un comportamento propositivo, responsabile e collaborativo in relazione a interesse, partecipazione alla comunità educativa della classe e della scuola, impegno e relazione con gli altri anche in un nuovo ambiente di apprendimento.

DISTINTO	DISTINTO Assunzione di un comportamento proficuo e collaborativo in relazione a interesse, partecipazione alla comunità educativa della classe e della scuola, impegno e relazione con gli altri anche in un nuovo ambiente di apprendimento.
BUONO	BUONO Assunzione di un comportamento adeguato e responsabile in relazione a interesse, partecipazione alla comunità educativa della classe e della scuola, impegno e relazione con gli altri anche in un nuovo ambiente di apprendimento.
DISCRETO	DISCRETO Assunzione di un comportamento non sempre collaborativo e adeguato in relazione a interesse, partecipazione alla comunità educativa della classe e della scuola, impegno e relazione con gli altri in un nuovo ambiente di apprendimento.
SUFFICIENTE	SUFFICIENTE Assunzione di un comportamento discontinuo in relazione a interesse, partecipazione alla comunità educativa della classe e della scuola, impegno e relazione con gli altri in un nuovo ambiente di apprendimento.
NON SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE Assunzione di un comportamento inadeguato in relazione a interesse, partecipazione alla comunità educativa della classe e della scuola, impegno e relazione con gli altri anche in un nuovo ambiente di apprendimento.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE GLOBALE DEGLI APPRENDIMENTI (Didattica in presenza e didattica digitale integrata)

APPRENDIMENTO	
INDICATORI Conoscenze Abilità Autonomia e modalità di lavoro Metodo di studio Livello di strumentalità o competenza	
DESCRITTORI	VOTO-GIUDIZIO
10- OTTIMO L'alunno, in tutte le discipline, possiede conoscenze particolarmente approfondite e abilità considerevoli e flessibili di comprendere, applicare, eseguire, formalizzare, giustificare e motivare concetti, di trovare procedimenti e strategie originali in situazioni complesse e nuove di apprendimento. Ha mostrato flessibilità e capacità organizzative rilevanti, continuità negli apprendimenti e accuratezza nell'esecuzione delle consegne. Ha evidenziato un sicuro e consapevole sviluppo delle competenze. Il metodo di studio è preciso e organico. Sta maturando notevolmente attitudini e capacità personali.	10- OTTIMO
9-DISTINTO L'alunno, in tutte le discipline, possiede conoscenze ampie e abilità corrette e pienamente autonome di comprendere, applicare, eseguire, formalizzare, giustificare e motivare concetti, procedimenti e strategie in situazioni diverse e nuove di apprendimento. Ha mostrato flessibilità e capacità organizzative apprezzabili, continuità negli apprendimenti e accuratezza nell'esecuzione delle consegne. Ha evidenziato un sicuro sviluppo delle competenze. Il metodo di studio è consolidato e proficuo. Sta maturando pienamente attitudini e capacità personali.	9-DISTINTO

8-BUONO

L'alunno, in tutte le discipline, possiede conoscenze esaurienti e abilità sicure di comprendere, applicare, eseguire, formalizzare, giustificare e motivare concetti, procedimenti e strategie in situazioni anche nuove di apprendimento. Ha mostrato flessibilità e capacità organizzative adeguate, continuità negli apprendimenti e accuratezza nell'esecuzione delle consegne. Ha evidenziato uno sviluppo più che adeguato delle competenze. Il metodo di studio è efficace.

Sta maturando adeguatamente attitudini e capacità personali.

8-BUONO

<p>7-DISCRETO</p> <p>L'alunno, in diverse discipline, possiede conoscenze soddisfacenti e abilità complessivamente acquisite di comprendere, applicare, eseguire, formalizzare, giustificare e motivare concetti, procedimenti e strategie in situazioni note o simili di apprendimento. Ha mostrato flessibilità e capacità organizzative positive, certa continuità negli apprendimenti e nell'esecuzione delle consegne. Ha evidenziato un discreto sviluppo delle competenze. Il metodo di studio è abbastanza funzionale.</p> <p>Sta maturando attitudini e capacità personali.</p>	<p>7-DISCRETO</p>
<p>6-SUFFICIENTE</p> <p>L'alunno, in alcune discipline, possiede conoscenze fondamentali e abilità complessivamente, ma non stabilmente acquisite, di comprendere, applicare, eseguire e giustificare concetti e procedimenti in situazioni semplici e simili di apprendimento. Ha mostrato flessibilità e capacità organizzative sufficienti, minima continuità negli apprendimenti e nell'esecuzione delle consegne. Ha evidenziato fragilità nello sviluppo delle competenze. Il metodo di studio non è del tutto autonomo.</p> <p>Ha cominciato a maturare attitudini e capacità personali.</p>	<p>6-SUFFICIENTE</p>
<p>5-NON SUFFICIENTE</p> <p>L'alunno, in tutte le discipline, possiede conoscenze modeste e abilità parzialmente acquisite di comprendere, eseguire, formalizzare, giustificare concetti e procedimenti in situazioni semplici, simili e guidate di apprendimento. Non ha mostrato flessibilità e capacità organizzative, continuità negli apprendimenti e accuratezza nell'esecuzione delle consegne. Ha evidenziato molti elementi di debolezza nello sviluppo delle competenze. Il metodo di studio è ancora disordinato e non autonomo.</p> <p>Non ha ancora cominciato a maturare attitudini e capacità personali.</p>	<p>5-NON SUFFICIENTE</p>
<p>4-GRAVEMENTE NON SUFFICIENTE</p> <p>L'alunno, in tutte le discipline, presenta carenze di base nelle conoscenze e nelle abilità. Ha evidenziato gravi difficoltà nello sviluppo delle competenze. Ha mostrato di non aver compiuto progressi in flessibilità, capacità organizzative, continuità negli apprendimenti e accuratezza nell'esecuzione delle consegne. Non ha metodo di studio.</p> <p>Non ha evidenziato attitudini e capacità personali</p>	<p>4-GRAVEMENTE NON SUFFICIENTE</p>

TUTTE LE DISCIPLINE

Griglia per la Valutazione della PROVA ORALE

Classi I - II – III

VOTO GIUDIZIO	1-2-3 DEL TUTTO INSUFFICIENTE	4 GRAVEMEN TE NON SUFFICIENT E	5 NON SUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
INDICATO RI	CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE DESCRITTORI L'alunno							
Rievocazion e di termi ni, concetti	non rievoca termini e concetti	rievoca alcuni termini e concetti	rievoca parzialmente termini e concetti	rievoca in modo essenziale termini e concetti	rievoca pressoché in modo esauriente termini e concetti	rievoca in modo esauriente termini e concetti	rievoca pienamente termini e concetti	rievoca termini e concetti desunti anche da contesti diversi
Discriminaz io ne de gli elementi principali e di quelli secondari	non discrimina gli elementi principali e quelli secondari	individua alcuni elementi	individua alcuni elementi principali	individua alcuni elementi principali e secondari	distingue gli elementi principali e quelli secondari	distingue con immediatezza gli elementi principali e quelli secondari	discrimina gli elementi principali da quelli secondari	discrimina in modo analitico gli elementi principali e secondari
Organizzazi o ne dei concetti	non organizza i concetti	utilizza in modo confuso e frammentario i	utilizza in modo superficiale i concetti	seleziona i concetti	seleziona e collega i concetti	seleziona e organizza i concetti	organizza con sicurezza e spirito critico i concetti	organizza e rielabora con spirito critico i concetti

		concetti						
Proprietà lessicale	non ha proprietà lessicale	si esprime in modo confuso e frammentario	si esprime in modo generico	si esprime in modo semplice	utilizza un linguaggio appropriato	utilizza adeguatamente il linguaggio specifico	utilizza con padronanza il linguaggio specifico	utilizza termini specifici vari e non comuni

Per le PROVE OGGETTIVE l'attribuzione dei voti seguirà il criterio della percentuale numerica in relazione alle risposte che bisogna fornire

TUTTE LE DISCIPLINE

Griglia per la Valutazione delle COMPETENZE

Classi III

GRADO	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	ECCELLENTE
VOTO	6	7	8-9	10
DESCRITTORI	<p>Padroneggia in modo essenziale la maggior parte delle conoscenze e delle abilità.</p> <p>Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità.</p> <p>Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza; gli altri compiti, con il supporto dell'insegnante e dei compagni.</p>	<p>Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità.</p> <p>Assume iniziative e porta a termine i compiti affidati in modo responsabile e autonomo.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti (8) e anche non noti (9).</p>	<p>Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità.</p> <p>Assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri. Utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>

I gradi si riferiscono ALLE COMPETENZE, quindi al modo con cui l'alunno padroneggia conoscenze e abilità ed esercita autonomia e responsabilità

DISCIPLINA: ITALIANO

Griglia per la Valutazione della PROVA SCRITTA DI ITALIANO

Classi I - II – III

VOTO	1-2-3	4	5	6	7	8	9	10
GIUDIZIO	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI	CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE							
	DESCRITTORI							
1. Aderenza alla traccia. Organicità e Coerenza	Nessuna aderenza alla traccia e nessun collegamento tra le parti	Parziale aderenza alla traccia e nessun collegamento tra le parti	Parziale aderenza e coerenza, concetti non raggruppati in modo adeguato	Aderenza alla traccia, ma concetti non collegati in modo coerente	Aderenza alla traccia e collegamento tra i concetti	Aderenza alla traccia, raggruppamento adeguato dei concetti e collegamento tra le parti	Aderenza alla traccia, raggruppamento adeguato dei concetti e chiarezza del collegamento tra le parti	Aderenza alla traccia con sviluppo di idee significative sia principali sia secondarie, raggruppamento adeguato dei concetti con motivazione esplicita della scelta del collegamento
2. Padronanza della lingua	Testo con termini sbagliati, moltissimi errori ortografici o di strutturazione della frase e dei periodi ¹	Testo con termini imprecisi e/o con molti errori ortografici o di strutturazione della frase e dei periodi	Testo con termini imprecisi e/o con alcuni errori ortografici o di strutturazione della frase e dei periodi	Testo con termini ripetuti e/o con pochi errori ortografici o di strutturazione della frase e dei periodi	Correttezza ortografica e morfosintattica quasi completa e/o uso di termini appropriati	Correttezza ortografica, pochi errori morfosintattici e/o uso di termini specifici	Correttezza ortografica, rari errori morfosintattici e/o uso di termini specifici e vari tra le parti	Correttezza ortografica e morfosintattica, uso di termini specifici, vari e non comuni
3. Capacità di riflessione in relazione alle	Non presenti	Scarsa selezione delle conoscenze e scomposizione delle stesse	Superficiale selezione delle conoscenze e scomposizione delle stesse	Selezione delle conoscenze e scomposizione delle stesse	Selezione delle conoscenze, scomposizione e semplice sistematizzazione	Selezione delle conoscenze, scomposizione e sistematizzazione più articolata delle	Analisi e progettazione: intesa come indicazione di idee personali in relazione alle	Analisi, progettazione ed elementi di giudizio personale

¹ Errori ortografici: plurali sbagliati, uso errato maiuscole, doppie, digrammi, h, etc; uso errato o omissione dell'apostrofo, dell'accento; errori negli "a capo",...

Errori di strutturazione della frase e dei periodi: frasi incomplete, periodi senza la frase principale, uso scorretto referenza pronominale, errori nei tempi e nei modi verbali, mancata concordanza, frasi ambigue, eccessivo uso paratassi, punteggiatura mancante o usata in modo errato,...

conoscenze					delle stesse	stesse	tematiche affrontate	
4. Originalità	Concetti non essenziali	Luoghi comuni	Concetti ripetuti	Presenza di più idee	Presenza di riflessioni	Presenza di riflessioni critiche e originali	Soluzioni creative per esprimere concetti e riflessioni	Creatività in relazione concetti, riflessioni e giudizi

Per la valutazione delle PROVE STRUTTURATE è fissato un punteggio per ogni item, in funzione del grado di difficoltà e/o del numero di richieste.

Dalla somma dei punteggi di tutte le domande deriverà il PUNTEGGIO TOTALE ATTESO.

Il punteggio percentuale scaturirà dalla seguente proporzione:

$$\frac{\text{PUNTEGGIO RAGGIUNTO}}{\text{X100}} = \frac{\text{PUNTEGGIO TOTALE ATTESO}}{\text{X100}}$$

Il punteggio ottenuto sarà convertito in voto.

DISCIPLINA: MATEMATICA

Griglia per la Valutazione della PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Classi I - II – III

Per la valutazione delle verifiche scritte è fissato un punteggio per ogni item, in funzione del grado di difficoltà e/o del numero di richieste.

Dalla somma dei punteggi di tutte le domande deriverà il PUNTEGGIO TOTALE ATTESO.

Il punteggio percentuale scaturirà dalla seguente proporzione:

$$\frac{\text{PUNTEGGIO RAGGIUNTO} \times 100}{\text{PUNTEGGIO TOTALE ATTESO}}$$

VOTO GIUDIZIO	1-2-3 DEL TUTTOINSUFFICIENTE	4 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
INDICATORI	CRITERIDI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE DESCRITTORI							
1. Applicazione di regole e procedimenti	L'alunno non conosce i contenuti trattati, e non applica regole e procedimenti	L'alunno non conosce i contenuti trattati e applica regole e procedimenti in maniera approssimativa	L'alunno possiede conoscenze frammentarie e applica regole e procedimenti in maniera approssimativa	L'alunno possiede conoscenze sufficienti e applica regole e procedimenti in maniera sufficientemente appropriata	L'alunno possiede conoscenze discrete e applica regole e procedimenti in maniera appropriata	L'alunno possiede buone conoscenze e applica regole e procedimenti in maniera appropriata	L'alunno possiede più che buone conoscenze e applica regole e procedimenti in maniera puntuale	L'alunno possiede ottime conoscenze e applica regole e procedimenti in maniera puntuale
2. Calcoli e rappresentazioni grafiche	Fino al 33 % degli esercizi è svolto correttamente	44-34 % degli esercizi svolto correttamente. Gli esercizi non sono svolti o sono svolti in modo errato. La parte grafica, ove presente, è approssimativa	54-45 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito presenta molti errori. La parte grafica, ove presente, è approssimativa	65-55 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito presenta varie imprecisioni ed errori. La parte grafica, ove presente, è corretta	75-66 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito contiene imprecisioni e qualche errore.	88-76 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito contiene errori di distrazione e/o imprecisioni nelle parti grafiche e/o nei calcoli	98-89 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito contiene qualche errore di distrazione nel linguaggio specifico e/o nelle parti grafiche.	100-99 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito si presenta sempre preciso e accurato nelle parti grafiche.

3. Uso del linguaggio specifico	Il linguaggio specifico manca del tutto	Il linguaggio specifico è usato in modo improprio o manca del tutto	Il linguaggio specifico è usato in modo improprio	Il linguaggio specifico è usato in modo non sempre corretto	Il linguaggio specifico è usato in modo corretto	Il linguaggio specifico presenta qualche imprecisione	Il linguaggio specifico presenta qualche imprecisione	Il linguaggio specifico (dati, richieste, indicazioni, formule, simboli, unità di misura) è sempre preciso
4. Ordine e completezza	Il compito è molto disordinato e completamente errato.	Il compito si presenta disordinato, a volte poco comprensibile.	Il compito si presenta disordinato	Il compito si presenta ordinato nelle parti essenziali	Il compito si presenta ordinato	Il compito si presenta ordinato	Il compito si presenta ordinato	Il compito si presenta ordinato

DISCIPLINA: FRANCESE

Griglia per la Valutazione delle PROVA SCRITTA DI FRANCESE

Classi I - II – III

VOTO	1-2-3	4	5	6	7	8	9	10
GIUDIZIO	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI	CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE DESCRITTORI							
1.Capacità di cogliere informazioni globali e specifiche di testi di vario tipo.	L'alunno: Non comprende il messaggio.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo molto lacunoso.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo parziale.	L'alunno: Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	L'alunno: Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	L'alunno: Comprende il messaggio globalmente.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.
2.Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto e adeguato.	Non presenti	Non porta a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con errori di grammatica e di ortografia.	Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con errori di grammatica e di ortografia. Lessico poco corretto e adeguato.	Porta a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguate.	Si esprime in modo abbastanza coerente con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Sono presenti alcuni errori di grammatica e di ortografia.	Si esprime quasi sempre in modo coerente usando un lessico adeguato con pochi errori grammaticali e di ortografia.	Si esprime ed interagisce in modo corretto, scorrevole ed adeguato con lievi errori grammaticali e di ortografia.	Si esprime ed interagisce in modo scorrevole e corretto senza errori di grammatica e di ortografia.
3.Capacità di riconoscere, generalizzare ed assimilare gli elementi strutturali della lingua.	Non presenti	Spesso non riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo del tutto scorretto.	Non riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo approssimativo.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto ed appropriato.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto ed appropriato.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto e completo.

DISCIPLINA: INGLESE

Griglia per la Valutazione delle PROVA SCRITTA DI INGLESE

Classi I - II – III

VOTO	1-2-3	4	5	6	7	8	9	10
GIUDIZIO	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI	CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE DESCRITTORI							
1.Capacità di cogliere informazioni globali e specifiche di testi di vario tipo.	L'alunno: Non comprende il messaggio.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo molto lacunoso.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo parziale.	L'alunno: Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	L'alunno: Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	L'alunno: Comprende il messaggio globalmente.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.
2.Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto e adeguato.	Non presenti	Non porta a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con errori di grammatica e di ortografia.	Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con errori di grammatica e di ortografia. Lessico poco corretto e adeguato.	Porta a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguate.	Si esprime in modo abbastanza coerente con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Sono presenti alcuni errori di grammatica e di ortografia.	Si esprime quasi sempre in modo coerente usando un lessico adeguato con pochi errori grammaticali e di ortografia.	Si esprime ed interagisce in modo corretto, scorrevole ed adeguato con lievi errori grammaticali e di ortografia.	Si esprime ed interagisce in modo scorrevole e corretto senza errori di grammatica e di ortografia.

3.Capacità di riconoscere, generalizzare ed assimilare gli elementi strutturali della lingua.	Non presenti	Spesso non riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo del tutto scorretto.	Non riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo approssimativo.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto ed appropriato.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto ed appropriato.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto e completo.
--	--------------	---	---	--	--	--	---	---

DISCIPLINA: SPAGNOLO

Griglia per la Valutazione delle PROVA SCRITTA DI SPAGNOLO

Classi I - II – III

VOTO	1-2-3	4	5	6	7	8	9	10
GIUDIZIO	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI	CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE							
	DESCRITTORI							
1.Capacità di cogliere informazioni globali e specifiche di testi di vario tipo.	L'alunno: Non comprende il messaggio.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo molto lacunoso.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo parziale.	L'alunno: Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	L'alunno: Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	L'alunno: Comprende il messaggio globalmente.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	L'alunno: Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.
2.Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto e adeguato.	Non presenti	Non porta a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con errori di grammatica e di ortografia.	Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con errori di grammatica e di ortografia. Lessico poco corretto e adeguato.	Porta a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguate.	Si esprime in modo abbastanza coerente con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Sono presenti alcuni errori di grammatica e di ortografia.	Si esprime quasi sempre in modo coerente usando un lessico adeguato con pochi errori grammaticali e di	Si esprime ed interagisce in modo corretto, scorrevole ed adeguato con lievi errori grammaticali e di ortografia.	Si esprime ed interagisce in modo scorrevole e corretto senza errori di grammatica e di ortografia.

						ortografia.		
3.Capacità di riconoscere, generalizzare ed assimilare gli elementi strutturali della lingua.	Non presenti	Spesso non riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo del tutto scorretto.	Non riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo approssimativo.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto ed appropriato.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto ed appropriato.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto e completo.

DISCIPLINA: MUSICA

Griglia per la Valutazione degli APPRENDIMENTI DI MUSICA

Classi I - II – III

VOTO	1-2-3	4	5	6	7	8	9	10
GIUDIZIO	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	GRAVEMENTE NON SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI	CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE DESCRITTORI L'alunno							

Conoscenza, comprensione e uso dei linguaggi specifici		Confusa piuttosto scorretta	Limitata, non sempre corretta	Superficiale, parziale	Globalmente adeguata, abbastanza corretta	Adeguata, varia e corretta	Ampia, completa, varia e specifica	Approfondita, ricca, appropriata e personalmente rielaborata
Uso dei mezzi strumentali		Scorretta, lacunosa, incompleta	Non sempre corretta, frammentaria	Poco precisa, insicura, completa solo se guidata	Globalmente corretta ma con qualche esitazione	Corretta, completa, sicura	Corretta, completa, decisa	Corretta, completa, decisa e personale
Capacità di ascolto, comprensione dei mezzi vocali e rielaborazione dei contenuti teorico-testuali trattati		Molto limitata	Limitata a brani musicali e/o a contenuti teorico-testuali molto semplici	Alquanto parziale, necessità di guida	Accettabile e avviata a diventare funzionale al riconoscimento degli elementi costitutivi di un pezzo musicale e/o alla riflessione su contenuti teorico-testuali semplici	Adeguata, ragionata e funzionale	Adeguata, ragionata, funzionale e completa	Adeguata, ragionata, funzionale, esauritiva, ricca e personale
Rielaborazione personale di materiali sonori		Scarsa e confusa	Limitata e imprecisa	Molto semplice ma, nel complesso accettabile	Semplice e corretta	Corretta e articolata	Completa, articolata e corretta	Completa, articolata, ricca e personale

Per le PROVE OGGETTIVE l'attribuzione dei voti seguirà il criterio della percentuale numerica in relazione alle risposte che bisogna fornire

Per la valutazione di tali prove è fissato un punteggio per ogni item, in funzione del grado di difficoltà e/o del numero di richieste.

Dalla somma dei punteggi di tutte le domande deriverà il PUNTEGGIO TOTALE ATTESO.

Il punteggio percentuale scaturirà dalla seguente proporzione:

$$\frac{\text{PUNTEGGIO RAGGIUNTO}}{\text{PUNTEGGIO TOTALE ATTESO}} \times 100$$

Il punteggio ottenuto sarà convertito in voto.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Griglia per la Valutazione degli APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE

Classi I - II – III

VOTO	1-2-3	4	5	6	7	8	9	10
GIUDIZIO	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	GRAVEMENT E INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI	CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE							
	DESCRITTORI							
1. -Conoscenza e uso delle tecniche espressive		-Conoscenza errata o minima delle tecniche espressive basilari.	-Conosce e sa usare solo parzialmente le tecniche espressive.	-Conosce e sa usare le tecniche espressive soltanto attraverso modelli esemplificativi o sollecitazioni esterne.	-Conosce e sa usare in modo personale ma non completamente efficace le tecniche espressive. Non è sempre in grado di selezionare, tra le varie tecniche, quella che risulta più affine alla propria sensibilità.	-Conosce e sa usare in modo personale le tecniche espressive. E' abbastanza in grado di selezionare, tra le varie tecniche, quella che risulta più affine alla propria sensibilità.	Conosce e sa usare in modo personale le tecniche espressive; E' in grado di selezionare, tra le varie tecniche, quella che risulta più affine alla propria sensibilità.	-Conosce e sa usare in modo personale, originale ed efficace le tecniche espressive. E' in grado di selezionare, tra le varie tecniche, quella che risulta più affine alla propria sensibilità
2. -Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi		- Spesso non presenta il lavoro o Produce con gravi errori a livello di esecuzione.	-Produce in modo esecutivo, non utilizza le potenzialità progettuali e limita il proprio lavoro soltanto al	-Produce in modo personale ma non sempre in modo creativo. Non utilizza le potenzialità progettuali e limita il	-Produce in modo personale e creativo in ambiti comunicativi diversi. Evidenzia soltanto in modo applicativo le	-Produce in modo personale e abbastanza creativo in ambiti comunicativi diversi. Evidenzia pienamente in	-Produce in modo personale e creativo in ambiti comunicativi diversi.	-Produce in modo personale, creativo ed originale in ambiti comunicativi

			<p>piano esecutivo. Presenta il proprio lavoro spesso in modo incompleto e poco originale. I livelli di autonomia nel lavoro sono molto contenuti e con un uso non corretto dei codici visivi. Anche fortemente veicolato non sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</p>	<p>proprio lavoro soltanto sul piano esecutivo. Presenta il proprio lavoro spesso in modo incompleto. I livelli di autonomia nel lavoro sono contenuti e con un uso non sempre corretto dei codici visivi. Anche se sollecitato o veicolato non sempre sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</p>	<p>capacità progettuali . Presenta il proprio lavoro non sempre in modo completo, autonomo e con un corretto uso dei codici visivi. Sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato soltanto se guidato.</p>	<p>modo applicativo le capacità progettuali. Presenta il proprio lavoro quasi sempre in modo completo, autonomo e con un corretto uso dei codici visivi. Sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</p>	<p>Evidenzia a livello progettuale la capacità di comporre messaggi visivi con funzioni differenti. Presenta il proprio lavoro in modo completo, autonomo e con un corretto uso dei codici visivi. Sa esprimere una analisi critica sul proprio operato</p>	<p>diversi. Evidenzia a livello progettuale l'eccellente capacità di comporre messaggi visivi con funzioni differenti. Presenta il proprio lavoro in modo completo, consapevole, autonomo e con un corretto uso dei codici visivi. Sa esprimere una analisi critica sul proprio operato .</p>
<p>3. -Autonomia e metodo progettuale</p>	<p>I livelli di autonomia nel lavoro sono molto scarsi. Gli elaborati spesso non vengono prodotti neanche in funzione di attività appositamente strutturate. Mancata risposta</p>	<p>-Usa gli strumenti e sceglie le tecniche in modo non sempre corretto, appropriato e autonomo. Non sperimenta l'utilizzo integrato di più codici della</p>	<p>-Usa gli strumenti e sceglie le tecniche non sempre in modo corretto appropriato e autonomo. Non sempre sperimenta l'utilizzo integrato di più codici della comunicazione multimediale per creare messaggi</p>	<p>-Usa gli strumenti e quasi sempre sceglie le tecniche in modo corretto, appropriato e autonomo. Sperimenta abbastanza l'utilizzo integrato di codici. Usa</p>	<p>-Usa gli strumenti e sceglie le tecniche in modo spesso corretto, appropriato e autonomo. Sperimenta l'utilizzo integrato di codici. Usa tecniche e</p>	<p>-Usa gli strumenti e sceglie le tecniche in modo corretto, appropriato e autonomo. Sperimenta l'utilizzo integrato di vari codici</p>	<p>-Usa gli strumenti e sceglie le tecniche sempre in modo corretto, appropriato e autonomo. Sperimenta l'utilizzo integrato di</p>	

		positiva anche rispetto a eventuali attività di recupero appositamente progettate e attivate.	comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e non sempre coglie gli scopi comunicativi.	espressivi con scopi comunicativi, soltanto attraverso percorsi già strutturati	tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi con scopi comunicativi, attraverso percorsi strutturati e non	strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi con scopi comunicativi.	visivi. Sa usare tecniche e strumenti della comunicazione e multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.	più codici visivi. Media tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.
--	--	---	---	---	--	---	---	---

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Griglia per la Valutazione degli APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classi I - II – III

VOTO	1-2-3	4	5	6	7	8	9	10
GIUDIZIO	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI	CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE							
	DESCRITTORI							
1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Mostra rifiuto verso le attività proposte	Utilizza le capacità spazio-temporali in modo poco coordinato e con molte difficoltà	realizza risposte motorie non sempre efficaci e solo in situazioni poco complesse	realizza risposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse	realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace	Utilizza le abilità spazio-temporali in modo sicuro e autonomo.	realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni	L'alunno realizza risposte motorie esatte e precise, trasferendole correttamente in tutte le situazioni, anche in quelle non strutturate
2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	l'alunno non mette in pratica nessuna delle azioni proposte, nonostante i numerosi e reiterati solleciti.	non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo	Sa utilizzare in maniera quasi sufficiente il linguaggio corporeo attraverso tecniche espressive e decodifica con difficoltà i gesti dei compagni in situazioni di gioco e di sport	Sa utilizzare il linguaggio corporeo attraverso tecniche espressive e sa decodificare i gesti dei compagni in situazioni di gioco e di sport	Sa utilizzare in modo quasi soddisfacente il linguaggio corporeo attraverso tecniche espressive e sa decodificare i gesti dei compagni in situazioni di gioco e di sport	Sa utilizzare in modo soddisfacente il linguaggio corporeo attraverso tecniche espressive e sa decodificare i gesti	Sa utilizzare in modo autonomo il linguaggio corporeo attraverso tecniche espressive e decodificare i gesti dei compagni in situazioni di gioco e di sport	Sa utilizzare in modo autonomo e sempre efficace il linguaggio corporeo attraverso tecniche espressive e sa decodificare i gesti dei

						dei compagni in situazioni di gioco e di sport		compagni in situazioni di gioco e di sport
3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	l'alunno non mette in pratica nessuna delle azioni proposte, nonostante i numerosi e reiterati solleciti.	partecipa saltuariamente solo su sollecitazione, disattendendo il rispetto delle regole	partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare	lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni	lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate	conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra	conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri	L'alunno ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti
4. Salute e benessere prevenzione e sicurezza	L'alunno non mette in pratica nessuna delle azioni proposte, nonostante i numerosi e reiterati solleciti.	Mostra scarso interesse verso le attività proposte, anche quelle più semplici	E' parzialmente consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo e rispetta saltuariamente le principali regole della prevenzione e della sicurezza	E' sufficientemente consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo e rispetta solo le principali regole della prevenzione e della sicurezza	E' consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo e rispetta le principali regole della prevenzione e della sicurezza	E' rispettoso e consapevole delle dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo e delle regole della prevenzione e della sicurezza	E' pienamente consapevole dell'importanza dello sviluppo armonico del proprio corpo e rispetta le regole della prevenzione e della sicurezza	Vive il proprio corpo con assoluta dignità e rispetta le regole della prevenzione e della sicurezza

DISCIPLINA: RELIGIONE**Griglia per la Valutazione degli APPRENDIMENTI DI RELIGIONE****Classi I - II – III**

VOTO	1-2-3	4	5	6	7	8	9	10
GIUDIZIO	DEL TUTTO INSUFFICIENT E	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENT E	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI	CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE							
	DESCRITTORI L'alunno							
1. Conoscenze			Conosce solo alcuni contenuti che non sempre utilizza in modo adeguato	Ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze	Possiede conoscenze nel complesso corrette	Ha acquisito la maggior parte dei contenuti proposti	Ha acquisito in modo pertinente i contenuti proposti nel percorso didattico	È in grado di rielaborare in modo personale i contenuti disciplinari e li sa elaborare
2. Competenze			Non esplicita alcune competenze/esplicare in parte	Dimostra di possedere solo competenze fondamentali	Si dimostra in grado di elaborare i contenuti anche se deve essere guidato	Dimostra di saper applicare le sue competenze	Dimostra di saper applicare con costanza e sicurezza le conoscenze e le abilità acquisite in situazioni concrete	Conosce e colloca i contenuti disciplinari in modo più che pertinente portando considerazioni personali e motivate

<p>3. Partecipazione</p>			<p>Gli interventi non sono pertinenti rispetto al compito richiesto</p>	<p>Dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati</p>	<p>Partecipa all'attività didattica in modo positivo</p>	<p>Mostra una buona attenzione agli argomenti proposti</p>	<p>Mostra un'attenzione viva per gli argomenti proposti partecipando attivamente alla vita della classe.</p>	<p>Gli interventi sono propositivi e di stimolo alla classe</p>
<p>4. Impegno</p>			<p>Non dimostra impegno adeguato</p>	<p>L' impegno non è sempre costante</p>	<p>L'impegno è positivo anche se non sempre costante</p>	<p>Si impegna e partecipa alla vita della classe</p>	<p>L' impegno è puntuale</p>	<p>L' impegno costante e sempre puntuale</p>

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

Griglia per la Valutazione della PROVA SCRITTA DI TECNOLOGIA & DISEGNO TECNICO

Classi I - II – III

VOTO GIUDIZIO	1-2-3 DEL TUTTO INSUFFICIENTE	4 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
INDICATORI	CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI INDICATORE DESCRITTORI							
1.(Tecnologia) <i>Riconoscere i principali processi di trasformazione e le forme di energia coinvolte</i>		Conosce gli argomenti trattati in modo lacunoso, lavora saltuariamente	Conosce in modo parziale e approssimato gli argomenti trattati, lavora solo se aiutato continuamente	Conosce in modo essenziale gli argomenti trattati, lavora non sempre in modo autonomo. Competenze minime acquisite	Conosce in modo adeguato gli argomenti trattati, lavora quasi sempre in modo autonomo	Conosce in modo appropriato gli argomenti trattati e lavora in modo autonomo	Conosce in modo completo gli argomenti trattati, lavora in modo autonomo e sicuro	Conosce in modo pieno, approfondito e con capacità critiche, rielabora gli argomenti trattati, lavora in modo autonomo, sicuro e collaborativo

<p>2.(Disegno Tecnico)</p> <p>Rappresenta re graficamente figure ed oggetti utilizzando le norme del DISEGNO geometrico e tecnico</p>		<p>Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; non sa usare gli strumenti, disegno molto sporco, segno grossolano, impreciso</p>	<p>Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto, disegno non pulito, segno grossolano, impreciso</p>	<p>Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto, disegno non pulito, segno impreciso</p>	<p>Realizza gli elaborati grafici in modo adeguato e quasi sempre autonomo; disegno abbastanza pulito, segno preciso</p>	<p>Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo e abbastanza corretto; usa gli strumenti tecnici in modo appropriato, disegno pulito, accurato, segno preciso</p>	<p>Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo e sicuro; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato, disegno pulito, accurato, segno preciso</p>	<p>Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo e sicuro; uso ottimale degli strumenti tecnici, disegno pulito, accurato, segno preciso</p>
<p>3.</p>								
<p>4.</p>								

