



**MIM**  
Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



Pomigliano D'Arco (NA)



**MIM**  
Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

## **ISTITUTO COMPRENSIVO 1° "D'ACQUISTO-LEONE"**

VIA INDIPENDENZA, 1 – 80038 POMIGLIANO D'ARCO

Distretto n° 31 – C. F. 93076670632 – C. M. NAIC8G1003

Telefono e fax 081/3177304 – e mail [NAIC8G1003@ISTRUZIONE.IT](mailto:NAIC8G1003@ISTRUZIONE.IT)

Sito Web: [www.ic1dacquistoleone.edu.it](http://www.ic1dacquistoleone.edu.it) - postacertificata: NAIC8G1003@pec.istruzione.it

**Circ. n. 121**

**Ai docenti e Ai Genitori degli alunni  
Delle classi quinte della Scuola Primaria  
AL DSGA  
Al personale ATA  
Al Registro Elettronico  
Al Sito web - Albo Online**

**Oggetto: Iscrizione alla prova orientativo-attitudinale di ammissione al Percorso Musicale s.s. 2026/27**

Come riportato dalle circolari n.106 e n.109, per essere ammessi al Percorso a Indirizzo Musicale della scuola secondaria "D'Acquisto Leone", gli alunni interessati dovranno preventivamente sostenere una prova orientativo-attitudinale che si svolgerà tra il e il dicembre 2025 presso la Scuola primaria "D'Acquisto" in orario scolastico, (non sono necessarie abilità scolastiche pregresse).

A seguito della domanda gli alunni saranno convocati secondo un calendario che sarà pubblicato sul sito web e sul registro elettronico.

Per sostenere la prova orientativo-attitudinale è necessario fare domanda in uno dei due seguenti modi:

- **compilare il modulo in allegato con consegna manuale al coordinatore di interclasse che avrà cura di consegnare i moduli raccolti alla prof.ssa Veronica Parmiciano entro il 4 dicembre.**

OPPURE

- **Compilare il modulo al seguente indirizzo: <https://forms.gle/5UgxGFTkTD3Fmg8T6>**

Termine ultimo per la presentazione della domanda è giovedì 04 dicembre alle ore 14:00.

Solo a seguito dei risultati della prova, i genitori degli alunni ammessi, potranno effettuare l'iscrizione on-line, accedendo al servizio "Iscrizioni on-line", disponibile sul portale del MIUR ([www.istruzione.it](http://www.istruzione.it)) nel periodo che poi sarà comunicato dal MIM, **previa autorizzazione dell'Ufficio Scolastico Regionale.**

Si allegano alla presente la domanda di ammissione alla prova e le modalità di svolgimento della stessa con i criteri di valutazione definiti dalla Commissione.

**Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Tiziana Rubinacci**  
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 - D.Lgs. n.39/1993)

Domanda di partecipazione alla prova orientativo - attitudinale, per l'ammissione al  
Percorso ad Indirizzo Musicale a.s. 2026/27

lo sottoscritto  genitore di

nata/o a  il  e residente a

in via  codice fiscale

attualmente frequentante la classe  della scuola

chiedo che mia/o figlia/o sia ammesso a sostenere la prova orientativo-attitudinale per l'inserimento in una classe prima con indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado "Mauro-Leone".

Sono al corrente che la prova attitudinale si svolgerà presso la scuola, nei giorni dal 16 al 19 dicembre 2024, che giorno e ora precisi della prova mi verranno comunicati attraverso il sito web e registro elettronico e che il percorso si attiverà previa autorizzazione dell'USR.

Recapiti di un genitore:

telefono cellulare  indirizzo email

Esprimere, nella colonna di destra, della seguente tabella, l'ordine di preferenza degli strumenti proposti con i numeri 1, 2, 3, 4 (1: molto interessato, 4: poco interessato).

|             |  |
|-------------|--|
| PIANOFORTE  |  |
| PERCUSSIONI |  |
| SAX         |  |
| VIOLONCELLO |  |

Sono informato che potranno essere accolti per il percorso ad indirizzo musicale da un minimo di 20 a un massimo di 28 alunni.

La commissione attribuirà a ciascun candidato lo strumento che valuterà essere il più appropriato in base alle prove e alle caratteristiche fisiche, tenendo conto dei seguenti fattori, in ordine di priorità:

- Punteggio delle prove
- Preferenze indicate dagli alunni al momento del colloquio motivazionale
- Valutazione psicofisica (di eventuali difficoltà oggettive segnalate)
- In ogni caso la scuola può assegnare lo strumento anche in base a criteri didattici e organizzativi più generali.

I posti disponibili per l'anno scolastico 2025/26 verranno ripartiti in base alle specialità strumentali secondo la seguente tabella:

|             |                 |
|-------------|-----------------|
| PIANOFORTE  | 6 posti - max 7 |
| PERCUSSIONI | 6 posti - max 7 |
| SAX         | 6 posti - max 7 |
| VIOLONCELLO | 6 posti - max 7 |

FIRMA DEL GENITORE

\_\_\_\_\_

## **Art. 1 MODALITA' DI ISCRIZIONE AL PERCORSO**

Il percorso di Strumento Musicale è aperto a tutti gli alunni che si iscrivono per la prima volta alla Scuola Secondaria compatibilmente con i posti disponibili, da 20 a massimo 28 alunni, fermo restando l'autorizzazione dell'Ufficio Scolastico Regionale all'attivazione del percorso. Non sono necessarie abilità musicali pregresse.

Per richiedere l'ammissione al percorso è necessario barrare l'apposita casella presente nella domanda di iscrizione e indicare tutti gli strumenti (BATTERIA, PIANOFORTE, SAX, VIOLONCELLO) in ordine di preferenza dal primo al quarto. L'assegnazione può non corrispondere alla scelta espressa nel modulo d'iscrizione, ma è a giudizio insindacabile della commissione, che dovrà garantire l'equieterogeneità delle fasce di livello compatibilmente con un'equa distribuzione numerica degli alunni per strumento.

Le studentesse e gli studenti che optano per il percorso ad indirizzo musicale **non confluiranno in un unico gruppo classe.**

All'atto dell'ammissione al corso, superata la prova di cui all'art. 2, la materia "strumento musicale" diviene ordinamentale e pertanto obbligatoria, sempre *previa autorizzazione da parte dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'attivazione di questo nuovo percorso.*

## **Art. 2 PROVA ORIENTATIVO-ATTITUDINALE**

Per accedere al Percorso di Strumento musicale, è prevista una prova orientativo-attitudinale che si terrà in presenza di una Commissione formata dal Dirigente (o suo delegato) e dai Docenti di Musica.

La data della prova sarà comunicata ai genitori degli esaminandi con comunicazione diretta dal nostro Istituto. Eventuali alunni assenti dovranno recuperare la prova in un secondo appello, di cui sarà data direttamente comunicazione dal nostro Istituto. Se l'alunno sarà assente ad entrambe le convocazioni verrà considerato escluso dalle graduatorie finali, e quindi dalla classe di strumento musicale.

La prova di ammissione consiste nell'accertamento di 5 abilità:

- **Abilità ritmica**

I candidati devono riprodurre la sequenza ritmica con le proprie mani o percuotendo il piano del banco o mediante altro mezzo percussivo a propria scelta.

- **Abilità percettiva: (prova di discriminazione delle altezze)**

Il candidato è chiamato a individuare l'altezza di una nota, confrontandola con un'altra nota proposta in precedenza da uno dei commissari al pianoforte.

- **Abilità di memoria e riproduzione melodica**

Il candidato deve riprodurre con la voce brevi incisi melodici, eseguiti in precedenza al pianoforte da un commissario.

- **Abilità di intonazione**

Il candidato deve riprodurre con la voce una melodia a scelta.

### **Colloquio motivazionale (senza voto)**

Consiste in una "intervista al candidato", che ha i seguenti obiettivi:

- raccogliere elementi utili per poter valutare la motivazione e l'interesse allo studio della musica e preferenze (seppur a titolo puramente indicativo) riguardo la scelta dello strumento.
- verificare le eventuali precedenti esperienze musicali;
- osservare le caratteristiche fisiche in relazione all'assegnazione dello strumento.

### **Punteggio delle prove**

Il punteggio massimo conseguibile è di punti **25**. Tale punteggio scaturisce dalla somma dei punteggi delle singole prove. Per ciascuna di esse saranno assegnati da 1 a 5 punti. Nella fattispecie, si precisa che il punteggio corrisponde ai seguenti criteri:

- 1= prova mediocre
- 2= prova sufficiente
- 3= prova buona
- 4= prova ottima
- 5= prova eccezionale

### **Art 3 MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA ORIENTATIVO-ATTITUDINALE PER GLI ALLIEVI CON DISABILITÀ E/O CON DISTURBO SPECIFICO DELL'APPRENDIMENTO;**

Le prove orientativo attitudinali sono le medesime elencate sopra. Si evidenzia che, in relazione agli alunni con B.E.S., le prove non prevedono test che coinvolgano la lettura o la scrittura. I test ritmici (che prevedono l'ascolto e la riproduzione di moduli ritmici), analizzeranno simultaneamente alcuni aspetti di coordinazione motoria e saranno comunque adattati alle esigenze motorie e posturali dei singoli candidati. Nel caso di alunni con disabilità, la commissione preparerà delle prove differenziate come livello di difficoltà (non come tipologia) e saranno riformulate con gli opportuni criteri compensativi in base alla documentazione relativa al singolo alunno: nel caso di alunni interni all'Istituto, la commissione consulterà la documentazione già in possesso della segreteria; nel caso di alunni provenienti da altri Istituti sarà cura della famiglia far pervenire alla segreteria la documentazione necessaria, in tempo utile per lo svolgimento della prova orientativo-attitudinale.

### **Art. 4 AMMISSIONE AL CORSO**

In relazione ai posti disponibili sono ammessi al corso gli allievi utilmente graduati in ciascuna graduatoria. In caso di rinuncia si procede allo scorrimento. Si ricorda, come già è esplicitato nell'art. 1, che l'ammissione al percorso ad indirizzo musicale avverrà sempre previa autorizzazione da parte dell'Ufficio Scolastico Regionale.

### **Art. 5 COMPILAZIONE DELLE GRADUATORIE E FORMAZIONE DELLE CLASSI DI STRUMENTO**

Una volta espletate le prove attitudinali, la Commissione esaminatrice passerà alla valutazione, tramite la somma dei punteggi assegnati per ogni prova. Verrà così redatta una graduatoria degli alunni ritenuti idonei, in base alla quale verranno selezionati gli alunni ammessi (nel numero preventivamente comunicato) e verrà assegnato loro uno strumento. La commissione attribuirà a ciascun candidato lo strumento che valuterà essere il più appropriato in base alle prove e alle caratteristiche fisiche, tenendo conto dei seguenti fattori, in ordine di priorità:

- a) Punteggio delle prove
- b) Preferenze indicate dagli alunni al momento del colloquio motivazionale
- c) Valutazione psicofisica (di eventuali difficoltà oggettive segnalate)
- d) In ogni caso la scuola può assegnare lo strumento anche in base a criteri didattici e organizzativi più generali, che riguardano la formazione delle classi.